



ДЕКОРАТИВНЫЕ КРАСКИ ВЕНЕЦИАНСКИЕ ШТУКАТУРКИ

КОЛЛЕКЦИЯ

Тип

Область применения

Расход

Плотность

Разбавитель

Способ нанесения

**Время высыхания при
+23°C и относительной**

влажности 50%

Блеск

Цвет

Стойкость к мытью

Хранение

Тара

ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ

Подготовка поверхности

Условия при окраске

Инструмент

REMOLINO

Вододисперсионное минеральное покрытие на акриловой основе с эффектом шелка.

Для декоративной окраски стен и поверхностей внутри помещений. Наносится на бетонные, оштукатуренные кирпичные, деревянные поверхности, а также на гипсокартон, ДСП, ДВП.

5-8 м²/л

1,12 кг/л.

Вода.

Наносится валиком и шпателем из нержавеющей стали.

Межслойная сушка 3-4 часа, до использования 24 часа.

Окончательную твердость и износостойкость покрытие приобретает через 28 дней.

Перламутровый.

Перламутровый. Допускается колеровка водными и универсальными пастами по каталогу REMOLINO в цвета близкие к эталону. При подборе цвета учитывайте, что на его восприятие влияет размер и освещенность поверхности, блеск материала, фактура поверхности и выбранный декоративный эффект.

Покрытие устойчиво к мытью.

Хранить в плотно закрытой таре при температуре от +5°C до +40°C. Гарантийный срок хранения 24 месяца со дня изготовления. Беречь от мороза и длительного воздействия солнечных лучей.

3,3 л. Наполнение 2,5 л.

Поверхность должна быть ровной, непористой и подготовлена в соответствии со всеми правилами подготовки для нанесения традиционных высококачественных вододисперсионных красок. Необходимо тщательно зашпаклевать все трещины, впадины и другие дефекты. Затем высушить, отшлифовать и удалить пыль, чтобы получилась гладкая поверхность. Сильно поврежденные поверхности, возможно, потребуют дополнительного выравнивания. Для грунтования используйте грунтовку «Artigiano Basecoat». Окрашиваемая поверхность должна быть очищена от пыли и хорошо освещена. Температура окружающей среды и подложки должна быть 10°-40°C. Подложка должна быть сухой на ощупь. В случае необходимости удалите с поверхности остатки старой краски, грязи, плесени, масла, обоев и т.п. Свежие бетонные или кирпичные поверхности должны сохнуть минимум 28 дней. Деревянные поверхности желательно отшлифовать, а пыль от шлифовки удалить. Закройте клеящейся лентой потолок, пол, двери, окна и другие поверхности, смежные с окрашиваемой, чтобы предотвратить попадание на них краски.

валик с коротковорсовой нитяной шубкой, шпатель из нержавеющей стали. Каждый раз перед началом нанесения материала необходимо подготовить инструмент к работе – зачистить края шпателя от царапин и заусенцев. Для этого используйте сначала крупнозернистую наждачную бумагу, а затем - мелкозернистую шлифовальную шкурку. Отполируйте рабочие поверхности шпателя до полного удаления видимых дефектов.



ДЕКОРАТИВНЫЕ КРАСКИ ВЕНЕЦИАНСКИЕ ШТУКАТУРКИ

Методика нанесения материала:

Прежде чем начать работу еще раз убедитесь в том, что грунтовочный слой полностью высох.

- Перед нанесением покрытия вдоль верхнего края стены проклейте участок, шириной примерно 3 см малярной бумагой.
- Всегда начинайте нанесение краски с верхнего угла стены. Во избежание стыков материал наносят от угла до угла.
- Тщательно перемешайте материал. Для нанесения грунтовочного слоя разбавьте на 30% водой, последующие слои не требуют разбавления краски.
- Полностью погружайте валик в банку, либо поддон с материалом. В процессе работы следите за тем, чтобы валик всегда был хорошо насыщен краской.

Классическая техника нанесения. Этапы нанесения:

- 1 этап. Нанесение грунтовочной краски «Artigiano Basecoat», заколерованной в цвет основного покрытия, валиком в два слоя.
- Промежуточная сушка 1- 2 часа.
- 2 этап. Нанесение первого слоя декоративного покрытия, разбавленного на 30% водой, валиком.
- Промежуточная сушка 3 – 4 часа.
- 3 этап. Нанесение второго слоя валиком с последующей обработкой поверхности пластиковым шпателем (шайбой) движениями «восьмерка», придающими фактуру. При подсыхании (примерно через 10 минут) еще раз приглаждать шпателем (шайбой).
- Промежуточная сушка 3-4 часа.
- 4 этап. При необходимости можно сделать третий слой декоративного покрытия, тогда второй слой приглаживать не надо, приглаживается финишный слой.

Нанесение шпателем в два слоя неравномерным распределением. Этапы нанесения:

- 1 этап. Нанесение грунтовочной краски Artigiano Basecoat, заколерованной в цвет основного покрытия, валиком в два слоя.
- Промежуточная сушка 1- 2 часа.
- 2 этап. Нанесение первого слоя декоративного покрытия, разбавленного на 30% водой, валиком.
- Промежуточная сушка 3 – 4 часа.
- 3 этап. Нанесение второго слоя шпателем короткими дугообразными движениями, меняя направления движения шпателя.

Расход материалов:

- грунтовочная краска Artigiano Basecoat – 1 литр на 5 кв.м. (при двухслойном нанесении);
- декоративное покрытие Remolino – 1 литр на 5 кв.м.

Очистка инструментов Инструменты промыть водой сразу после применения.

Уход Слегка загрязненные поверхности можно мыть мягкими нейтральными моющими средствами. Не используйте щелочные и/или спиртовые/на растворителях моющие средства.

Меры предосторожности Краска пожаро- и взрывобезопасна, не имеет неприятного запаха.

Не добавляйте растворители, разбавители, масла и не смешивайте с пигментами или красками на растворителях.