



ARTIGIANO

italian home fashion



ДЕКОРАТИВНЫЕ КРАСКИ ВЕНЕЦИАНСКИЕ ШТУКАТУРКИ

КОЛЛЕКЦИЯ

Тип

Область применения

Расход

Сухой остаток

Плотность

Разбавитель

Способ нанесения

**Время высыхания при
+23°C и относительной
влажности 50%**

Блеск

Цвет

Стойкость к мытью

Хранение

Тара

PRECIOUS

Вододисперсионное минеральное покрытие на акриловой основе с эффектом «бархатистого» шелка.

Для декоративной окраски стен и поверхностей внутри помещений. Наносится на бетонные, оштукатуренные кирпичные, деревянные поверхности, а также на гипсокартон, ДСП, ДВП.

5-6 м²/л (вариант А), 3-4 м²/л (вариант Б).

45-50%.

1,1 кг/л.

Вода.

Наносится валиком и шпателем из нержавеющей стали.

до отлипа 3-4 часов, до использования 24 часа,
полное высыхание 7-10 дней.

Перламутровый.

Перламутровый. Допускается колеровка водными и универсальными пастами по каталогу PRECIOUS в цвета близкие к эталону. При подборе цвета учитывайте, что на его восприятие влияет размер и освещенность поверхности, блеск материала, фактура поверхности и выбранный декоративный эффект.

Покрытие устойчиво к мытью.

Хранить в плотно закрытой таре при температуре от +5°C до +40°C. Гарантийный срок хранения 24 месяца для бесцветной базы (со дня изготовления). Беречь от мороза и длительного воздействия солнечных лучей.

3,5 л. Наполнение 2,5 л.

ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ

Подготовка поверхности Поверхность должна быть ровной, непористой и подготовлена в соответствии со всеми правилами подготовки для нанесения традиционных высококачественных вододисперсионных красок. Необходимо тщательно зашпаклевать все трещины, впадины и другие дефекты. Затем высушить, отшлифовать и удалить пыль, чтобы получилась гладкая поверхность. Сильно поврежденные поверхности, возможно, потребуют дополнительного выравнивания. Для грунтования используйте грунтовку «Artigiano Basecoat».

Условия при окраске Окрашиваемая поверхность должна быть очищена от пыли и хорошо освещена. Температура окружающей среды и подложки должна быть 10°-40°C. Подложка должна быть сухой на ощупь. В случае необходимости удалите с поверхности остатки старой краски, грязи, плесени, масла, обоев и т.п. Свежие бетонные или кирпичные поверхности должны сохнуть минимум 28 дней. Деревянные поверхности желательно отшлифовать, а пыль от шлифовки удалить. Закройте клеящейся лентой потолок, пол, двери, окна и другие поверхности, смежные с окрашиваемой, чтобы предотвратить попадание на них краски.



ДЕКОРАТИВНЫЕ КРАСКИ ВЕНЕЦИАНСКИЕ ШТУКАТУРКИ

Инструмент

валик с коротковорсовой нитяной шубкой, шпатель из нержавеющей стали. Каждый раз перед началом нанесения материала необходимо подготовить инструмент к работе – зачистить края шпателя от царапин и заусенцев. Для этого используйте сначала крупнозернистую наждачную бумагу, а затем - мелкозернистую шлифовальную шкурку. Отполируйте рабочие поверхности шпателя до полного удаления видимых дефектов.

Методика нанесения материала:

Прежде чем начать работу еще раз убедитесь в том, что грунтовочный слой полностью высох.

- Перед нанесением покрытия вдоль верхнего края стены проклейте участок, шириной примерно 3 см малярной бумагой.
- Всегда начинайте нанесение краски с верхнего угла стены. Во избежание стыков материал наносят от угла до угла.
- Тщательно перемешайте материал. Для нанесения грунтовочного слоя разбавьте на 30% водой, последующие слои не требуют разбавления краски.
- Полностью погружайте валик в банку, либо поддон с материалом. В процессе работы следите за тем, чтобы валик всегда был хорошо насыщен краской.
-

Нанесение на поверхность коллекции PRECIOUS

1. Разбавьте водой на 30% и нанесите один ровный слой валиком с коротким ворсом.

Для нанесения последующих слоев есть два варианта:

Вариант А:

- а) Через 3-4 часа нанести валиком ровный однородный слой. Сразу после нанесения материала на поверхность необходимо раскатать краску в одном направлении (слева направо и сверху вниз) для создания однородной структуры покрытия.
- б) Просушите покрытие и нанесите валиком еще один слой. Слой нанесите более толстый, чем предыдущий. Затем возьмите пластиковый гибкий шпатель и придайте поверхности фактуру легкими, сдвигающими материал движениями.

Вариант Б:

- а) Через 3-4 часа нанести валиком густой слой PRECIOUS. Сразу же ребром металлического шпателя делаем фактуру.
- б) Подождите, пока покрытие станет сухим на ощупь, и нанесите валиком тонкий слой. При помощи шпателя разгладьте и по мере высыхания отполируйте поверхность. От того, как и в каком направлении выравнивалось покрытие, будет зависеть как будет «играть» поверхность на свету.

Очистка инструментов

Инструменты промыть водой сразу после применения.

Уход

Слегка загрязненные поверхности можно мыть мягкими нейтральными моющими средствами. Не используйте щелочные и/или спиртовые/на растворителях моющие средства.

Меры предосторожности

Краска пожаро- и взрывобезопасна, не имеет неприятного запаха.

Не добавляйте растворители, разбавители, масла и не смешивайте с пигментами или красками на растворителях.